









ἀρχιτοφ  
ἀπ' ἀπ' ἀπ' ἀπ'

[illegible]

ἀρετῇ  
 εἰ δὲ γὰρ  
 τὸν σαλῶν  
 ἐτ' ἀρέσκει  
 ἴτω πᾶσι:

ΖΗΝΕ ΔΕ ΔΙ  
 ΔΤΟΥΤ ΤΩΣ  
 ΧΗΕΓΩ ΕΙ  
 ΠΩΙ  
 Ι

Εὐδοκία παρ' αὐτὴν παρρησίᾳ ἀντιθέσθαι καὶ ἀποδοῦναι ὅτι αὐτὴν ἔχουσιν.







† οἱ δὲ ἐπεὶ ἀνέλόντες ἔκρουν· σήμερι  
οὖν ταῦτ' ἡγάγοντες ὅτι ἡσασταὶ ἀνὰ δαυὶ  
ρήκεσθαι·

[illegible][illegible][illegible]

ἔπειτα ἐκείνη ἡμερὰ ἡμεῖς ἀπὸ τοῦ  
 ὁχλοῦ ἐβύβαμεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν  
 εἰς τὴν δὲ πόλιν οὐκ ἔβημεν  
 ὡς ἐπὶ τοῦτο·

τὸ ἰδίον φρονεῖν τοῖς θεοφρονέουσιν  
 προσημειώσεται τοῦ αὐτοῦ νοῦ  
 δύναται γὰρ φρονεῖν, καὶ κατὰ  
 αὐτὴν παραλαμβάνει αὐτὸ τοῦ νοῦ  
 λόγος: —

[illegible][illegible]







[illegible]

ὁ τῶν κομπῶν χαλκοὺς ἐπὶ τῆς θύρας φαινοὺς  
ἀντὶ τῆς παρομβῆς. μαλαγὰν κρυσπερῶς ἐν αἰσχροῖς.

τοῖς ἀποστόλοις χάρις καὶ εὐλογία

ὁ λαὸς πρὸς τὸν πρῶτον ἄρχοντα

ἀμφότεροι δὲ μέλη ἐκείνων ἐς  
αἰῶνα, ὅτι τὸ πνεῦμα τὸ ἁγίον

οὐ κατ' ἑρμηνείαν  
πιστεύουσα:

[illegible]

Христосъ Божественъ  
Богъ Божественъ

278-1

λέγοντες λέγοντες ποιοῖς λόγοις παρηγοῦντες  
 ἑαυτοὺς εἰσὶν ἄνθρωποι ἐκλεκτοὶ βασι-  
 λείας καὶ κληρονομία ἁγίου καὶ ἀποκαλύ-  
 ψης τῆς ἐλπίδος ἡμῶν ἵνα ἡμεῖς ἡμεῖς  
 τὸν λόγον ἡμεῶν ποιῶμεν ὡς ἡμεῖς  
 τὸν λόγον ἡμεῶν ποιῶμεν ὡς ἡμεῖς  
 τὸν λόγον ἡμεῶν ποιῶμεν ὡς ἡμεῖς

1

[illegible]

καλλομένη μολακκώσι. καὶ αὐτὸς οὐ μάλιστά  
 δὴ τὰ τὸ τῶι μωζέει καὶ ὁ πτωλὴ γῆ μὴ ρῶ  
 αἰσος ἱρ-τα κίδησι. καὶ ἀλασησας ἑως ἰνδῶ.  
 ζῶ πάτερ, ἦρ ἄνυ καὶ σὺ φιλοτύνδης ἑταῖρο  
 πᾶχνμα. οὐ γὰρ ἔω γ' ἔφ' ἀμνη ἱρῶ αὐτῶν  
 σὺ σε κίμμερον γ' ἐμῶς καὶ χεῖρας αὐτῶν.  
 οἱ δ' ὁ αὐτὸς ἡκῶς μέσσοι οἱ ἑὶ μέγιστοι  
 οἱ καὶ ἀπολίσσωται ὁ δ' αὖ ἐπὶ παλαιῶν.  
 οὐδ' ἀπολίσσωται οἱ λορδοί μου. ἀλλ' ἀμῶντος  
 ἀνδρῶς ἀνὴρ ἡτῆρας ἀμῶντος περὶ τέκνον.  
 ὦ σὺ γ' οὐκ ἐθέλονσι πύλας καὶ δὴ εἶναι  
 χάσασθαι. πρίν γ' εἰς κατακτάμεν, εἰς ἀμῶντος.  
 ὦ σὺ γ' αὖ. οὐδ' ἐπὶ πείθε φέρει αὐτὸς ὁρῶντος  
 ἑκτορι γὰρ οἱ ἀμῶς εὐνοῖα καὶ οὐδ' ὁρῶντος.  
 — ἀλλοὶ δ' ἀμῶς ἀλλῶς μάχην ἐμάχοντο πύλῃσι.

6.

-су

2

97

2

人。

1047

—

1018

1

1



































εὐρυπλάτους ἑταίροι· τριτὸ ἀποτέλεσμα ἡ ὀρεῖα ἀσχαλιδωμένη οὐ γὰρ δύναται εἶναι φιλοσοφία· τοιοῦτο γὰρ πᾶσι  
ἐστὶν ἡ δὲ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
χειρὶς τῆς ἐτέρης οὐ τὸς αἰσθητοῦ καὶ ἀπείρου χειρὸς ἀποτέλεσμα· ἐν δὲ τῇ κοίμῃ τῆς χειρὸς τῆς ἐτέρης  
αἰσθητοῦ πρὸς τὴν μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
συνάφῃ τὸν ἀβραταρῶνα πρὸς τὴν ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
ἡ ἐκτεταμένη· οὐτὸς δὲ μεταρῶνα πρὸς τὴν ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην

αἴας δὲ πρῶτος τελαμώνιος ἀνδραγατέεσσιν  
σαρπηδόρος ἑταίρου ἐπὶ κλῆα μάστιγι  
μαρμαῶν ὀκρὶ ὀβριμὰ καὶ ὄρα τείχος ἐν τῷ  
κεῖτο μάστιγος παρ' ἑσχαλίδι ὑπὲρ τῆς οὐδ' ἐκείνης  
χειρὶς τῆς ἐτέρης φέροι αἰσθητοῦ οὐδὲ μάστιγι καὶ  
οἷοι μὴ υἱοὶ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
παῖς ἀμυδρὸς ἐκ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
καὶ πρὸς ἀπὸ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
τῆς κροσσὸς δὲ γαῖαν κορυφατέραν παῖδ' ἢ πολλοχόιο  
ἢ οἱ ἐσχαλίδι μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
ἡ ἰρ' ἢ δὲ μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
αὐτὸς ἀποτέλεσμα ἀπὸ λατῶν ἢ μακρὸν ποταμὸν  
μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
σαρπηδόρος δ' αἰσθητοῦ γένος· γαῖαν κορυφατέραν  
αὐτὸς ἐσχαλίδι ἐκ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
ἀμύρο γὰρ ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
μὴ γὰρ ἐκ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
τῆς κροσσὸς δὲ γαῖαν κορυφατέραν παῖδ' ἢ πολλοχόιο  
ἢ οἱ ἐσχαλίδι μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
ἡ ἰρ' ἢ δὲ μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
αὐτὸς ἀποτέλεσμα ἀπὸ λατῶν ἢ μακρὸν ποταμὸν  
μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
σαρπηδόρος δ' αἰσθητοῦ γένος· γαῖαν κορυφατέραν  
αὐτὸς ἐσχαλίδι ἐκ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
ἀμύρο γὰρ ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
μὴ γὰρ ἐκ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην

ἡ ἰρ' ἢ δὲ μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
αὐτὸς ἀποτέλεσμα ἀπὸ λατῶν ἢ μακρὸν ποταμὸν  
μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
σαρπηδόρος δ' αἰσθητοῦ γένος· γαῖαν κορυφατέραν  
αὐτὸς ἐσχαλίδι ἐκ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
ἀμύρο γὰρ ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
μὴ γὰρ ἐκ τῆς ἀσχαλιδωμένην τὴν διὰ τοῦ ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην

ἡ ἰρ' ἢ δὲ μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην  
αὐτὸς ἀποτέλεσμα ἀπὸ λατῶν ἢ μακρὸν ποταμὸν  
μὴ μετὰ τὴν εἰς τὸν ὀρεῖαν ἐκτεταμένην ἀσχαλιδωμένην











[illegible][illegible]









SeaHandPress.com has made this PDF available for free subject to the Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike 3.0 License that may be reviewed here: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>.

The digital bookmark of each PDF page identifies the first and last line number and folio page number. Please forward any corrections to [editor@seahandpress.com](mailto:editor@seahandpress.com).

This PDF is not subject to the Sea Hand Press license for personal use, and SeaHandPress.com does not claim a copyright in it.

One could at one time download hi-res digital images of individual folio pages of Venetus A in the Homer Multitext project's directory at <http://beta.hpcc.uh.edu/hmt/archive-dl/VenetusA/>, subject to the Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike 3.0 License. SeaHandPress.com independently reduced the files size, converted to PDF and cropped and bookmarked each page.

According to the Homer Multitext project at <http://www.homermultitext.org/> image-archive/, "All images in [the] directory [linked above] are derived from originals that are (c) 2007, Biblioteca Nazionale Marciana, Venezia, Italia. The derivative images are (c) 2010, Center for Hellenic Studies. **All original and derivative images are licensed under the Creative Commons AttributionNoncommercial-Share Alike 3.0 License.** The CHS/Marciana Imaging Project was directed by David Jacobs of the British Library."

SeaHandPress.com is not affiliated with Center for Hellenic Studies or the Homer Multitext Project in any way, and nothing herein is intended to suggest they endorse this PDF or Sea Hand Press.